

UPOP'Arles L'Université Populaire du Pays d'Arles

propose :

une conférence-débat

**« L'anarchia » en Grèce antique,
de l'absence de chef à l'anarchie :
Histoire d'un concept**

par

Amarande Laffon

Jeudi 25 janvier 2024, 18h30

Maison de la vie associative
2 bd des Lices, Arles
Entrée libre

Icare s'est brûlé les ailes en s'approchant trop près du soleil. Antigone a trouvé une mort tragique après avoir désobéi à la loi de la cité. Phèdre animée d'un amour coupable pour Hippolyte, a entraîné son aimé avec elle dans la mort. Les lois de l'univers, de la cité, de la famille, la force des coutumes et des traditions ordonnent la vie des hommes.



Marc Chagall, « La chute d'Icare », © ADAGP, PARIS, CENTRE POMPIDOU, MNAM-CCI/Hélène Mauri/Dist. RMN-GP

Mais où commence alors la liberté humaine et où s'arrête-t-elle ? Dans quelle mesure la famille, la société, l'État, l'univers, sont-ils des cadres contraignants et restrictifs à respecter ou au contraire les lieux où l'homme puisse s'épanouir ? Dans quelle mesure a-t-il besoin d'une autorité qui l'encadre et le guide ou peut-il se suffire à lui-même et être son propre maître ? Quels sont les fondements d'une autorité légitime ? À partir de quel moment la soumission à l'autorité devient-elle aliénation ? La vacance du pouvoir conduit-elle inéluctablement à la division et au désordre ?

L'ensemble de ces questions ont traversé les siècles. Tout homme en effet est amené à les vivre ou les poser. D'une part, dans la mesure où il est un être indéterminé et complexe qui dispose de la volonté et de la raison pour délibérer et choisir, décider et agir – ce qui est précisément le fondement de sa liberté et de son autonomie – et d'autre part parce qu'il est un « animal social et politique » qui ne peut vivre seul.

Dans la Grèce antique, ces questionnements se cristallisent autour de l'emploi du terme *anarchia* qui désigne au sens propre la **vacance du commandement** (*archè*) et au sens figuré **le manque, le refus ou le rejet du commandement** – il peut prendre alors les sens d'insubordination, insoumission, indiscipline, voire désordre.



Après avoir évoqué les **expériences historiques de la vacance du pouvoir** dans les cités grecques, nous examinerons les problèmes posés par l'*anarchia* dans la pensée grecque, la **façon dont les Grecs l'ont mise en scène et conceptualisée**, sur le plan éthique, familial, social, politique voire cosmique.

L'enquête, qui se déploie au travers des sources épiques, tragiques, historiques et philosophiques que nous a livrées l'Antiquité grecque, se révèle d'autant plus intéressante que **la liberté et la mesure** étaient deux valeurs fondamentales de la civilisation grecque. Or celle-ci, à travers **la démocratie**, qui passait aux yeux de certains pour une *anarchia*, a mis en œuvre l'exercice d'un pouvoir qui remettait en cause les fondements traditionnels de l'*archè* et se voulait compatible avec la liberté et l'égalité des citoyens.



Amarande Laffon est Docteure en Études grecques, chercheuse associée à l'UMR Orient et Méditerranée, professeure agrégée de Lettres Classiques. Elle enseigne l'histoire grecque à Paris Sorbonne et à l'UVSQ (Université Paris-Saclay).

www.upoparles.org