

# UPOP'Arles L'Université Populaire du Pays d'Arles

Propose :

Une conférence-débat

## *Les transclasses ou l'illusion du mérite*

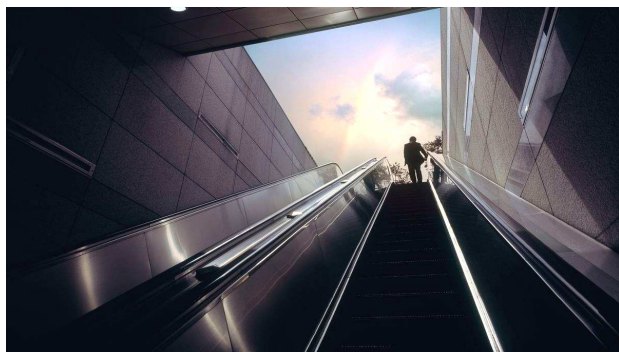
Par

**Chantal Jaquet**

**Jeudi 6 avril 2023, 18h30**

Maison de la vie associative  
2 bd des Lices, Arles  
Entrée libre

On ne naît pas ouvrier ou patron, on le devient de père en fils... ou presque. La reproduction sociale, en effet, n'est pas une loi fatale, elle admet des exceptions ou des écarts.



*L'ascension sociale ©Getty – EschCollection*

Quoique rare, l'existence d'individus « transclasses » qui, seuls ou en groupe, changent de classe sociale, mérite réflexion, car elle reste un point aveugle de la théorie de la reproduction et donne lieu à des idées toutes faites.

Les cas particuliers de transclasses qui semblent s'affranchir du déterminisme social alimentent un imaginaire du don, du mérite ou de la chance et sont souvent convoqués pour illustrer le lieu commun selon lequel : « quand on veut, on peut ».

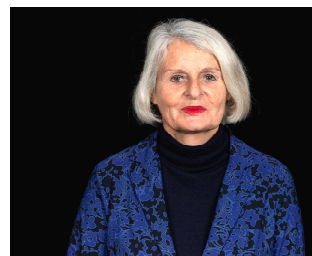
Ils servent ainsi d'alibi pour justifier l'ordre établi et les inégalités en laissant croire que chacun est entièrement responsable de sa condition et qu'une place au bas de l'échelle sociale est le résultat d'un manque de volonté.

Il s'agira donc de revenir de manière critique sur ces idées préconçues au service de l'idéologie méritocratique et de s'interroger sur les causes qui permettent de comprendre le passage d'une classe sociale à l'autre.



A la croisée de l'histoire collective et de l'histoire intime, cette démarche impliquera, d'une part, de se pencher sur les conditions politiques, économiques, sociales, institutionnelles, qui rendent possible les parcours transclasses. Elle impliquera, d'autre part, d'analyser l'environnement familial, la place dans la classe, dans la fratrie, le jeu des affects et des rencontres ainsi que le rôle des différences sexuelles et raciales.

**Chantal Jaquet.** Ancienne élève de l'ENS, agrégée de philosophie et docteur en philosophie, Chantal Jaquet est professeure d'histoire de philosophie moderne à l'université Paris1-Panthéon-Sorbonne. Elle dirige la Maison de la philosophie Marin-Mersenne. Centrées autour des expressions de la puissance d'agir, ses recherches portent sur la philosophie du XVIIe siècle, (Spinoza et Bacon), sur la philosophie du corps, (les rapports corps/esprit, l'odorat, l'art contemporain olfactif) et sur la philosophie sociale (Les transclasses).



Elle a publié 30 ouvrages parmi lesquels figurent : *Sub specie aeternitatis*, étude des concepts de temps durée et éternité chez Spinoza, (Kimé, 1997, Classiques Garnier 2014) ; *Le Corps*, PUF, 2001 ; *L'unité du corps et de l'esprit. Affects, actions passions chez Spinoza*, PUF, 2004, 2015 ; *Les expressions de la puissance d'agir chez Spinoza*, Publications de la Sorbonne, 2005 ; *Philosophie de l'odorat*, PUF, 2010 ; Bacon et la promotion des savoirs, PUF, 2010 ; *Les Transclasses ou la non reproduction*, PUF, 2014 ; *L'art contemporain olfactif*, Classiques Garnier, 2015 ; *Spinoza à l'œuvre*, Publications de la Sorbonne, 2017 ; *La fabrique des transclasses*, avec Gérard Bras Puf, 2018 ; *Juste en passant*, entretiens avec Jean-Marie Durand, Puf, 2021.

[www.upoparles.org](http://www.upoparles.org)