

# UPOP'Arles L'Université Populaire du Pays 'Arles

Propose une conférence débat

## La transformation des villes par les pandémies

Par

**Vincent Lavergne**

**Jeudi 24 février 2022, 18h30**

Maison de la vie associative  
2 bd des Lices  
Entrée libre

Les villes anciennes sont le produit d'une lente stratification de pratiques culturelles et sociales mais aussi de grandes catastrophes comme les tremblements de terre, les incendies, les guerres et les épidémies. Ces événements, intervenus à des moments particuliers de l'Histoire ont entraîné des mutations majeures du tissu urbain et ont fait évoluer les consciences et les modes de représentation de la société.



La peste de 1720

De la Bastide médiévale à la ville moderne en passant par la ville hygiéniste du XIXe siècle, les impératifs sanitaires se conjuguent aux impératifs de maintien de l'ordre social et politique et contribuent à la fabrication de la cité et de la citoyenneté urbaine.

Avec l'avènement de l'Ere urbaine (Plus de 50% des habitants de la planète sont des urbains) et la consécration de la ville libérale, durant la seconde moitié du XXe siècle, nous avons perdu cette valeur publique, physiologique et climatique de l'espace public pour n'en garder que les dimensions politique et

économique. La pandémie de covid-19 nous a soudainement ramenés à notre condition naturelle et aux questions primaires de l'existence, telles que l'habitat et le vivre ensemble.



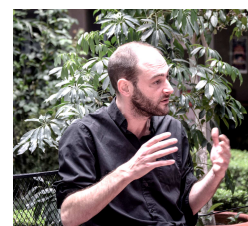
City of the Future by Harvey Wiley Corbett, 1913

L'avènement de ce que Bruno Latour nomme l'Anthropocène nous incite à porter un regard nouveau, une vision plus organique de la ville et de la société : ce qu'on appelle « écologie urbaine ». Cette notion naturaliste émerge au 21ème siècle dans le sillage d'une prise de conscience de nos milieux et de leur aspect fragile et limité. Elle tente d'engendrer des relations nouvelles des sociétés humaines à leur environnement, tout en donnant aux humains la conscience de leur milieu et de son interdépendance avec son environnement.



Concours pour la rénovation, extension et surélévation d'un grand ensemble de logements de la seconde moitié du XXème siècle, Place des fêtes, Paris 19ème

A l'échelle de la construction, la réponse réside dans le développement de systèmes constructifs mixtes en alternative au tout-béton qui a dominé le siècle passé. Utiliser le bon matériau au bon endroit et au bon moment, c'est mettre au point des solutions spécifiques où les matériaux s'associent pour former un ensemble organique et cohérent, tel que le vivant.



**Vincent Lavergne** est architecte, urbaniste et enseignant-chercheur. Il mène de nombreux projets en France et à l'étranger. Il développe son activité autour des relations entre l'architecture, les processus de fabrication des villes et les phénomènes économiques et sociaux qui les conditionnent.

[www.upoparles.org](http://www.upoparles.org)